



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: 5M

A.S. 2023/24

DOCENTE : prof.ssa Sofia Martino, assistente madrelingua prof.ssa Andrea Elisabeth Scheer

MATERIA : LINGUA E CIVILTÀ TEDESCA

Libro di testo: Catani-Greinert-Pedrelli et al, Ganz genau, Vol.3 (Zanichelli).

- V.Villa, Loreley, (Loescher)
- Stefan Zweig, die Schachnovelle (ed. Cideb)

Strumenti didattici:

- Estratti di letteratura primaria (in Classroom)
- Video (You Tube et al. Link in Classroom)
- Power Point (in Classroom)

Contenuti

Catani-Greinert-Pedrelli et al, Ganz genau, Vol.3 (Zanichelli)

- Einheit 24

V.Villa, Loreley, (Loescher)

- Rivoluzione di marzo, Otto von Bismarck e Wilhelm II
- die Reichsproklamation, p.204
- Bismarcks Innenpolitik, p.205
 - Gottfried Keller "Die Leute von Seldwyla: Kleider machen Leute"
 - Theodor Fontane „Effi Briest: Viertes Kapitel“
- Deutschland als Kolonialmacht (1.Teil),p.236
- Die Jahrhundertwende, p.238
- Kulturstadt Wien, p.238 und
- Eine vielfältige Literatur, p.239
- Der Symbolismus, p.240
- Der Impressionismus, p.240
- Jugendstil (1890-1920) (classroom)

- Die großen Erzähler, p.241
- Thomas Mann, p.261
- Einführung zum Autor, p.261
- Einführung zu Buddenbrooks, p.261
 - o Gerhart Hauptmann "Bahnwärter Thiel (Classroom)
 - o Reiner Maria Rilke „Der Panther“, „Herbsttag“ (Classroom)
 - o Thomas Mann „Die Buddenbrooks 7. Teil, 6. Kapitel“ (Classroom), „Tonio Kröger, 1. Kapitel“
- Der erste Weltkrieg,p.294
- Die Weimarer Republik (Teil 1 und 2), p.295
- Die Expressionistische Bewegung, p.297
- Der Expressionismus in der Literatur, p.297
- Die Entstehung des Expressionismus, p.300
- Die Brücke und der Blaue Reiter, p.301
- Das Bauhaus (Classroom)
 - o Stefan Zweig, die Schachnovelle
 - o Georg Heym "Der Gott der Stadt"
 - o Franz Kafka, p.312
 - o Einführung zum Autor,p.312
 - o Einführung zu Vor dem Gesetz, p.316
 - o Franz Kafka „Die Verwandlung“, „Gibs auf!“, „Vor dem Gesetz“
- Uscita didattica in data 27/05/2024 in occasione del centenario della morte dello scrittore Franz Kafka e visita alla mostra "A tutto Kafka" a cura di Nicolas Mahler presso il Castello San Giorgio di La Spezia
- Die NSDAP, p.334
- Hitler an der Macht, (classroom)
- Das Dritte Reich, (classroom)
- Die Judenverfolgung, p.335
- Der Zweite Weltkrieg
 - o Bertolt Brecht, p.351
 - o Einführung zum Autor,p.351
 - o Einführung zu Mein Bruder war ein Flieger, p.355
 - o Bertolt Brecht, das epische Theater, "Maßnahmen gegen die Gewalt", „Mein Bruder war ein Flieger“ p. 355 , „Leben des Galilei“, Prolog „Die aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui (Classroom)
- Die Ideologie des Nationalsozialismus, p.338
- Der Widerstand gegen die Nazi-Regime, (classroom)

- Der Wiederaufstand von *Sophie Scholl und die weiße Rose* (Classroom)
- Das Jahr 1945 (PP)
- Nach dem Zweiten Weltkrieg, p.378
- Die politische Teilung Deutschlands, p.379
- Einführung zu Todesfuge, p.393
 - o Paul Celan "Todesfuge" p. 394
- Der Kalte Krieg 1 - Die Entstehung der zwei Deutschen Staaten (Powerpoint su CR)
- Der Kalte Krieg 2 - Der Mauerbau (Powerpoint su CR)
- Der Kalte Krieg 3 - Die Wiedervereinigung (Powerpoint su CR)
- Österreichische Literatur
 - o Friedrich Dürrenmatt "Die Physiker" (caricato su Classroom)
 - o Einführung zu Wunschloses Unglück p. 418
 - o Peter Handke „Wunschloses Unglück“ p. 419

Sozialkunde:

Der Wiederaufstand von *Sophie Scholl und die weiße Rose*
 Der Mauerbau

La Spezia, 03 giugno 2024