



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

PROGRAMMA FINALE

STORIA DELL'ARTE

Classe 4H

Docente Catia Castellani a.s 2023/24

- In questo anno scolastico si sono affrontate le seguenti tematiche disciplinari: • Il Gotico D'Olttralpe e il Gotico Italiano (le Cattedrali di Notre Dame e di Reims, le cattedrali in Italia. Rosoni e mandala; le vetrate e i codici miniati, Elementi architettonici.)la pittura Gotica. Giotto (affreschi di Assisi e di Padova; il crocifisso di Giotto a confronto con quello di Cimabue L'oro nell'arte-Il realismo di Giotto.
- Simone Martini e l'annunciazione. Pietro e Ambrogio Lorenzetti Allegoria del buono e del Cattivo Governo Palazzo Civico di Siena.
- La Pittura Cortese, Gentile da Fabriano La natività.
- Il Rinascimento. Confronto tra periodo Gotico e Rinascimento. Il Gotico è davvero un periodo buio? Nel Rinascimento l'uomo è davvero protagonista?
- **Artisti e opere:**
 - Masaccio (Tributo e Cacciata di Adamo ed Eva);
 - Donatello
 - Piero della Francesca (Il Battesimo di Cristo; La Sacra Conversazione; Sogno di Costantino).
 - Filippo Brunelleschi e il concorso con Lorenzo Ghiberti. Filippo Brunelleschi e la Cupola di Santa Maria del Fiore; Spedale degli innocenti.
 - Paolo Uccello la Battaglia di Tolentino.
 - Leonardo da Vinci. Vita dell'uomo e dell'artista. La monna Lisa; Il Cenacolo; i disegni anatomici.

Michelangelo Buonarroti vita e opere. La Cappella Sistina. Il tondo Doni; il David. • Filippo Botticelli vita e opere: La nascita di Venere; la Primavera; Neoplatonismo e Savonarola nella vita di Botticelli. La Natività, opera della crisi.

- Andrea Mantegna Camera degli sposi, Palazzo Tè. San Sebastiano
- Donato Bramante, Cristo alla colonna.
- Antonello da Messina Vergine annunciata; Cristo in scurto ;lo studiolo di San Gerolamo; San Sebastiano.
- Raffaello Sanzio, La Scuola di Atene
- Michelangelo Merisi detto Caravaggio Bacco; Canestra con frutta; la Crocifissione di San Pietro Giuditta e Oloferne; Medusa. Cena ad Emmaus.
- Jacopo Tintoretto La Crocifissione; l'Ultima Cena
- Annibale Carracci I mangiatori di Fagioli
- Lorenzo Bernini e Il Giambologna Ratto delle Sabine e Apollo e Dafne
- Piazza San Pietro.
-

Inoltre sono stati fatti parallellismi tra Caravaggio, Tintoretto, Van Gogh e Courbet, Salvador Dalì sul concetto di luce.

La classe ha svolto un percorso sull'arte al femminile presentato all'evento organizzato dalla Provincia presso la Sala Dante

Visione del corto metraggio di Salvador Dalì e Walt Disney "Destino"