

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.liceomazzini.edu.it](http://www.liceomazzini.edu.it)

Peo: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)

**CLASSE: 4A****A.S. 2023/24****DOCENTE: Manuela Fregoso****MATERIA: Scienze Umane**

**Libro di testo:** E. Clemente, R. Danieli, Vivere il mondo. Corso integrato di antropologia, sociologia, metodologia della ricerca, Paravia, Torino 2020

Integrazioni e approfondimenti tramite materiale condiviso su Google Classroom, letteratura specifica, strumenti multimediali.

**UNITÀ 9 LA SCIENZA DELLA SOCIETÀ**

Un inquadramento della sociologia.

La scientificità della sociologia.

Lecture T1: Giddens, *Il valore simbolico di un gesto quotidiano*. T2: *Dal senso comune alla riflessione sociologica*. Berger, *L'utilità della sociologia*. Morra, *Perché la sociologia*.

**UNITÀ 10 GLI AUTORI "CLASSICI" DELLA SOCIOLOGIA**

I presupposti della sociologia.

Lo studio scientifico della società: Comte e la sociologia "positiva", Marx e la concezione materialistica della storia.

Lo studio delle azioni umane: teorie classiche.

Weber e la specificità delle scienze umane.

La Scuola di Chicago: la riflessione sulla realtà urbana.

Lettura T1: Merton, *Una significativa conferma del teorema di Thomas*.

**UNITÀ 11 LA SOCIOLOGIA DEL NOVECENTO**

Le teorie del conflitto.

Le sociologie comprendenti: la prospettiva drammaturgica di Goffman.

Lettura: Goffman, "Il modello drammaturgico", da *La vita quotidiana come rappresentazione*, Bologna, Il Mulino, 1969

**UNITÀ 12 NORME, ISTITUZIONI, DEVIANZA E CONTROLLO**

Le regole invisibili della vita quotidiana.

Le istituzioni.

La devianza.

Il controllo sociale.

Legge 180/78: chiusura dei manicomi.

Lecture T2: Becker, *Le tappe della carriera deviante*. Goffman, *Il ruolo delle istituzioni totali*.

Visione del film "Qualcuno volò sul nido del cuculo" di Forman (1975).

### **UNITÀ 13 STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZE NELLA SOCIETÀ**

Una definizione di “stratificazione sociale”.

Le teorie sulla stratificazione sociale: Marx e Weber.

La stratificazione sociale in epoca contemporanea.

La povertà.

Human Development Index (HDI)

Le statistiche dell'ISTAT sulla povertà: report 2022.

Lecture T1: *Classe sociale: un concetto ancora attuale*. T2: *Quando la povertà è una condizione persistente*.

Incontro con Eloisa, volontaria delle associazioni “Missione 2000” e “Buon mercato”.

### **UNITÀ 14 INDUSTRIA CULTURALE E COMUNICAZIONE DI MASSA**

L'industria culturale.

Cultura e società di massa.

Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa.

La cultura digitale. Digital divide. Big data.

Lecture A. Abruzzese, D. Borrelli, “Le origini dell'industria culturale”, da *L'industria culturale. Tracce e immagini di un privilegio*, Carocci, Roma, 2006.

McLuhan e Fiore, *Il medium è il messaggio* (1967). U. Eco, *Apocalittici e integrati*, Bompiani, Milano 1964.

Visione del film “The Truman Show” di Peter Weir (1998).

### **EDUCAZIONE CIVICA**

29/01/2024 Giornata della Memoria: La propaganda antisemita.

**MODULO CON DIRITTO: PCTO “Idee in azione”:** un progetto di educazione imprenditoriale di JA Italia. Il modulo di compresenza con Diritto è durato 6 ore; altre 7 ore di Scienze umane sono state dedicate al progetto, con attività di comunicazione di gruppo, di team-building, di problem solving (attraverso il metodo dei *Sei cappelli per pensare* elaborato da Edward De Bono), e sono da considerarsi parte integrante della programmazione.

### **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE**

Ripasso generale degli argomenti trattati durante l'anno scolastico.

Su un foglio protocollo scrivere un testo argomentativo a partire dal passo di Goffman (pag. 395 es. 8), facendo riferimento alle teorie studiate e alle riflessioni svolte in classe; si consiglia di utilizzare come guida le pagine 452 e 453 del manuale.

### **RECUPERO DEBITO FORMATIVO**

Per il recupero del debito formativo si richiede la conoscenza degli argomenti del programma studiati sul libro di testo.