



Ministero dell'istruzione e del merito



Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it Peo:
sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: 4B

A.S. 2023/24

DOCENTE : NICOLA DE BENEDETTO

MATERIA : ITALIANO

LIBRO DI TESTO: Imparare dai classici a progettare il futuro, Baldi, Favatà, Giusso, Razetti, Zaccaria, edizione bianca, Paravia

PROGRAMMA
CONOSCENZE/CONTENUTI

Il Teatro europeo: Inghilterra, Francia, Spagna.

Cervantes e la nascita del romanzo moderno.

- La lirica barocca: G.B. Marino, "Onde dorate", Adone: "Elogio della rosa"
- Galileo Galilei e il metodo scientifico
- "Lettera a Castelli"
- Dialogo sopra ai massimi sistemi: "La confutazione dell'ipse dixit"
- L'Illuminismo europeo e italiano: caratteristiche ed elementi fondamentali.
Il pensiero politico di Voltaire, Montesquieu, Diderot, Kant e Rousseau.
- Carlo Goldoni: la vita, l'opera, la riforma della commedia:
 - "La locandiera"
- Giuseppe Parini: la vita, il pensiero e la poetica
- Il Giorno: "Il risveglio del giovin signore", "La vergine cuccia"
- Vittorio Alfieri: la vita, il pensiero e la poetica (brani scelti).
- Saul: "I conflitti interiori di Saul"
- L'età napoleonica: Neoclassicismo e Preromanticismo
- J.J. Winckelmann, "La statua di Apollo: il mondo antico come paradiso perduto".
- Il giovane Werther e la Nuova Eloisa (passi antologici scelti).

- Ugo Foscolo: la vita, la formazione, le opere e il pensiero
- Le Ultime lettere di Jacopo Ortis “Il sacrificio della patria nostra è consumato”;
- Le Odi;
- I Sonetti: “Alla sera”, “In morte del fratello Giovanni”, “A Zacinto”;
- Il Carme dei Sepolcri (versi scelti)

Il Romanticismo europeo e italiano.
La polemica tra classicisti e romantici.

- Alessandro Manzoni: la vita, l’opera, il pensiero e la poetica
- “Lettera sul Romanticismo”
- Odi Civili: “Il 5 maggio”
- Le tragedie: Adelchi e il Conte di Carmagnola
- I Promessi Sposi: caratteristiche dell’opera e tematiche

Giacomo Leopardi (introduzione): la vita, l’opera, il pensiero e la poetica

Dante Alighieri: La Divina Commedia:
Purgatorio:

- Canto I
- Canto III
- Canto V
- Canto VI
- Canto IX
- CantoXXX

Paradiso:

- Canto I
- Canto II

COMPITI PER LE VACANZE

Leggere Delitto e castigo di F. Dostoevskij e/o Il rosso e il nero di Stendhal e/o Candido di Voltaire, La vita digitale e/o La famiglia digitale di V. Andreoli e/o Consumo, dunque sono di Z. Bauman e/o Psiche e Techne di Umberto Galimberti, La Tregua di Primo Levi

COMPITI PER GLI ALUNNI CON IL DEBITO

Ripasso di tutti i contenuti disciplinari, con precipua attenzione ai seguenti temi e autori:
l’Illuminismo, Parini, Alfieri, il Romanticismo e Foscolo.

Canto I-III-V DIVINA COMMEDIA PURGATORIO

La Spezia, 28 maggio 2024

