

**Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale**

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: [www.liceomazzini.edu.it](http://www.liceomazzini.edu.it)Peo: [sppm01000d@istruzione.it](mailto:sppm01000d@istruzione.it) Pec: [sppm01000d@pec.istruzione.it](mailto:sppm01000d@pec.istruzione.it)**CLASSE: 4F****A.S. 2023/2024****DOCENTE: BARBARA BALLESTRACCI****DOCENTE MADRELINGUA: ANDREA ELISABETH SCHEER****MATERIA: LINGUA E CIVILTÀ TEDESCA****STRUMENTI DIDATTICI:**

- Testi in adozione: - Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli, **Ganz genau!**, Zanichelli, **vol. 3**, unità 18-22  
- V. Villa, **Loreley**, Loescher, vol. unico
- Materiale (audio, video e testi) tratto dal web
- Materiale elaborato dalle docenti e caricato su Google Classroom

**PROGRAMMA SVOLTO**

EINHEIT 18: NATUR UND UMWELT		
Funzioni linguistiche	Strutture grammaticali	Lessico
<ul style="list-style-type: none"><li>• Parlare di problemi ambientali e di cambiamento climatico</li><li>• Parlare di risparmio energetico e del proprio atteggiamento verso l'ambiente</li><li>• Fare supposizioni</li><li>• Fare paragoni e confronti</li><li>• Parlare della vita in città o nel piccolo paese</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il <i>Konjunktiv II</i> dei verbi modali <i>müssen, dürfen, wollen</i></li><li>• Il <i>Konjunktiv II</i> del verbo <i>sein</i></li><li>• Il <i>Konjunktiv II</i>: <i>würde</i> + infinito</li><li>• Il <i>Konjunktiv II</i> dei verbi forti e misti</li><li>• Il periodo ipotetico</li><li>• Il <i>Plusquamperfekt</i></li><li>• La frase comparativa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Natura e animali selvatici</li><li>• Cambiamenti climatici e catastrofi naturali</li><li>• Ecologia e tutela dell'ambiente</li><li>• Città e campagna</li></ul>

EINHEIT 19: FREUNDSCHAFT UND LIEBE		
Funzioni linguistiche	Strutture grammaticali	Lessico
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere sentimenti e stati d'animo</li><li>• Parlare di amicizia e di amore</li><li>• Descrivere un amico</li><li>• Fare paragoni e confronti</li><li>• Dare consigli</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I pronomi indefiniti</li><li>• I pronomi possessivi</li><li>• I pronomi dimostrativi</li><li>• La congiunzione <i>als ob</i></li><li>• La frase concessiva: <i>obwohl, trotzdem, trotz</i></li><li>• La congiunzione <i>je ..., desto/umso</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aspetti del carattere e qualità personali</li><li>• Emozioni, sentimenti e stati d'animo</li><li>• Relazioni interpersonali</li></ul>

EINHEIT 20: DIE WELT DER TECHNIK		
Funzioni linguistiche	Strutture grammaticali	Lessico
<ul style="list-style-type: none"><li>• Parlare di scoperte e invenzioni</li><li>• Descrivere strumenti tecnologici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La forma passiva</li><li>• La forma passiva dei verbi intransitivi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoperte e invenzioni</li><li>• Discipline scientifiche e ricerca</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentare un reclamo</li> <li>• Parlare di una visita a una fiera o a un museo</li> <li>• Parlare dei propri progetti dopo la scuola</li> <li>• Parlare di scuola e ricerca scientifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il pronome <i>es</i> nelle frasi passive</li> <li>• Il passivo con i verbi modali</li> <li>• Le preposizioni <i>dank</i> e <i>laut</i></li> <li>• Riepilogo: le preposizioni che reggono il genitivo</li> <li>• Le congiunzioni subordinanti <i>sodass/so dass, da</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mondo della tecnica e innovazioni tecnologiche</li> </ul>
--	--	--

#### EINHEIT 21: DAS KULTURELLE LEBEN

Funzioni linguistiche	Strutture grammaticali	Lessico
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare dei propri interessi culturali</li> <li>• Descrivere e interpretare un'opera artistica</li> <li>• Presentare un libro</li> <li>• Parlare dei propri interessi musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'apposizione</li> <li>• Il gerundio</li> <li>• Il <i>Partizip I</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme d'arte</li> <li>• Tecniche e motivi pittorici</li> <li>• Libri e generi letterari</li> <li>• Eventi musicali</li> </ul>

#### EINHEIT 22: DIE DEUTSCHE SPRACHE

Funzioni linguistiche	Strutture grammaticali	Lessico
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare della propria biografia linguistica</li> <li>• Descrivere un fenomeno linguistico</li> <li>• Dare consigli di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I participi e gli aggettivi sostantivati</li> <li>• La declinazione degli aggettivi e dei participi sostantivati</li> <li>• Il verbo <i>lassen</i></li> <li>• Il doppio infinito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Termini e fenomeni linguistici (<i>Denglisch</i>)</li> </ul>

#### Civiltà

Sono state affrontate due unità di letteratura:

- 1) Aufklärung
- 2) Sturm und Drang

Di questi due momenti della cultura tedesca gli alunni hanno acquisito conoscenze di base relative a tempi e luoghi di sviluppo, principali rappresentanti e opere, generi letterari, principali temi o motivi, nonché conoscenza di lessico e strutture di alcuni testi, come di seguito elencato:

#### Die Aufklärung p. 86 – 90

- G.E. Lessing, *Nathan der Weise*, (Die Ringparabel) p. 92 – 96
- Immanuel Kant, *Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?* (Auszug) p. 97

#### Sturm und Drang p. 100 – 101 e materiali su Classroom

- J.W. Goethe p. 105
- J.W. Goethe, *Die Leiden des jungen Werthers* p. 108 – 110 e materiali su Classroom
- Film „Goethe!“ (Philipp Stölzl, 2010), e materiali su Classroom

#### Educazione civica

La tutela dell'ambiente  
L'Unione Europea

### COMPITI PER LE VACANZE

- 1) Svolgere gli esercizi con autocorrezione sul sito [zte.zanichelli.it](https://zte.zanichelli.it/prove/993) relativi alle Einheiten 18-22 del testo in adozione al link <https://zte.zanichelli.it/prove/993>  
Ogni allenamento è composto da 10 esercizi; eseguirli tutti, con particolare attenzione agli esercizi audio.
- 2) **Eseguire i quattro test di prova per il Campionato Nazionale delle Lingue**, caricati su Classroom con soluzioni.
- 3) **Leggere e ascoltare il seguente testo:** Ödön von Horváth, ***Jugend ohne Gott***, (con CD audio), CIDEB edizioni, ISBN: 978-88-530-0980-7.

Si raccomanda di ascoltare il testo, leggerlo attentamente, svolgere gli esercizi, sia sul libro, sia sulla scheda **Jugend ohne Gott Übungen** caricata in Classroom. Il testo sarà parte integrante del programma di letteratura del prossimo anno.

### DEBITO FORMATIVO

- 1) Ripassare accuratamente funzioni comunicative, argomenti grammaticali e lessico delle lezioni 18-22 del libro di testo;
- 2) Svolgere gli esercizi con autocorrezione sul sito [zte.zanichelli.it](https://zte.zanichelli.it/prove/993) relativi alle Einheiten 18-22 del testo in adozione al link <https://zte.zanichelli.it/prove/993>  
Ogni allenamento è composto da 10 esercizi; eseguirli tutti, con particolare attenzione agli esercizi audio.
- 3) **Eseguire i quattro test di prova per il Campionato Nazionale delle Lingue**, caricati su Classroom con soluzioni.
- 4) **Leggere e ascoltare il seguente testo:** Ödön von Horváth, ***Jugend ohne Gott***, (con CD audio), CIDEB edizioni, ISBN: 978-88-530-0980-7.

Si raccomanda di ascoltare il testo, leggerlo attentamente, svolgere gli esercizi, sia sul libro, sia sulla scheda **Jugend ohne Gott Übungen** caricata in Classroom. Il testo sarà parte integrante del programma di letteratura del prossimo anno.

---

La verifica di recupero del debito consiste in una prova scritta e una prova orale, analoghe a quelle sostenute nel corso dell'anno. Entrambe mirano ad accertare la padronanza delle funzioni linguistiche, delle strutture grammaticali e del lessico indicati nel programma.

---