

CLASSE: III E**A.S. 2023/2024****DOCENTE: NADIA SUPERNO****MATERIA: LINGUA E CULTURA LATINA****Libro di testo:** G. GARBARINO, L. PASQUARIELLO, *Vivamus*, vol. 1, Paravia

PROGRAMMA DISCIPLINARE FINALE

CONTENUTI DISCIPLINARI

LETTERATURA

Contesto storico: dalle origini alla conquista del Mediterraneo

Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti

Appio Claudio Cieco, Livio Andronico, Nevio

Plauto

- La vita
- Il genere letterario: la commedia
- Il corpus delle commedie plautine
- Le trame delle commedie
- Le commedie del servus callidus, la commedia di carattere, la commedia degli equivoci
- Il rapporto con i modelli greci
- Il teatro come gioco

Terenzio

- La vita
- Il rapporto con i modelli greci.
- Differenze con Plauto
- Le commedie: la costruzione degli intrecci
- I personaggi e il messaggio morale
- Concetto di *Humanitas* nell'*Heautontimoroumenos*
- Il tema dell'*humanitas* (*Heautontimoroumenos*, vv. 63-80) in italiano
- Due modelli educativi a confronto (*Adelphoe*, vv.26-77) in italiano

La storiografia, l'epica, la tragedia: Accio, Pacuvio

La produzione letteraria, la filosofia nell'età di Cesare.

Preneoterici, oratoria, storiografia.

Lutazio Catulo

Ennio

Catone

Lucilio

La satura: un genere solo latino

Contesto storico: il tramonto della *res publica*, dall'ascesa di Pompeo alla morte di Cesare

Cornelio Nepote

Varrone Reatino

Lucrezio

- I dati biografici e cronologici
- Il De rerum natura ed il genere letterario
- Il poema e la poetica di Lucrezio
- Il genere: poema epico-didascalico
- La struttura compositiva e il linguaggio
- Il proemio: l'inno a Venere (De rerum natura, vv. 1,28) in latino
- Il proemio: l'elogio di Epicuro (De rerum natura, vv. 62, 80) in latino
- Il sacrificio di Ifigenia (De rerum natura, I, vv. 80-101) in italiano
- La morte non ci riguarda (De rerum natura, vv. 830-869) in italiano

Catullo

- Il genere: la lirica
- L'ambiente culturale: i *poetae novi*
- La vita
- Il *liber* catulliano
- Vita mondana e vita interiore
- La poesia d'amore per Lesbia
- I *carmina docta*
- Catullo tra vissuto e gioco letterario
- La dedica a Cornelio Nepote (Carmina, 1) in latino
- Egli mi pare simile a un dio (Carmina, 51) in italiano
- Sulla tomba del fratello (Carmina, 101) in italiano
- Viviamo e amiamo (Carmina, 5) in latino
- Amare e voler bene (Carmina, 72) in latino
- Odi et amo (Carmina, 85) in latino
- Un ringraziamento a Cicerone (Carmina, 49) in italiano
- A proposito di Cesare (Carmina, 93) in italiano
- Parole scritte nel vento (Carmina, 70) in italiano

Cesare

- La vita
- I Commentarii: composizioni e contenuti
- De bello gallico
- De bello civili
- Il genere letterario dei Commentarii
- Gli intenti dell'autore e l'attendibilità storica
- Lingua e stile
- L'incipit dell'opera (De bello gallico, I,1) in latino
- I Galli: la divisione in fazioni (De bello gallico VI,11) in italiano
- Le divinità dei Galli (De bello gallico, VI,17; 18, 1-2) in italiano
- I Germani: usi e costumi (De bello gallico, VI, 21-23) in italiano
- Alesia: il discorso di Critognato (De bello gallico, VII, 77) in italiano

Sallustio

- La vita
- La funzione della storiografia e il ruolo dello storico
- Il De Catilinae coniuratione
- Il Bellum Iugurthinum
- Le Historiae
- Ideologia e arte in Sallustio
- Ritratto di Catilina (De Catilinae coniuratione, 5, 1-8) in latino

Cicerone

- La Vita
- Gli epistolari: dalla pratica epistolare alla codificazione del genere
- Le raccolte epistolari di Cicerone
- Ad familiares VII,1 Piacevole cronaca di spiacevoli ludi e impegni (in italiano)
- Ad Atticum VII,22 Ad Attico, agli inizi della guerra civile (in italiano)
- Ad Atticum XII, 14,3 Ad Attico, dopo la morte di Tullia (in italiano)

GRAMMATICA

Ripasso generale delle competenze morfo-sintattiche

Participio presente, passato, futuro; proposizione finale; proposizione infinitiva (soggettiva, oggettiva, dichiarativa); *cum* e congiuntivo; ablativo assoluto; coniugazione perifrastica attiva e passiva; gerundio; gerundivo.

La Spezia, 27/05/2024

L'insegnante

NADIA SUPERNO

COMPITI PER LE VACANZE – classe III E

Anno Scolastico 2023/2024

LINGUA E CULTURA LATINA

- Ripasso dei costrutti sintattici studiati;
- Svolgimento dell'attività pubblicata su Classroom ("RIPASSO SOMMATIVO LATINO III E VACANZE ESTIVE).

COMPITI PER GLI ALUNNI CON IL DEBITO – classe III E

Anno Scolastico 2023/2024

LINGUA E CULTURA LATINA

- **Ripasso di tutti i contenuti disciplinari sia di grammatica che di letteratura, con precipua attenzione a Plauto, Catullo, Lucrezio, Cesare, Sallustio, Cicerone;**
- Svolgimento dell'attività pubblicata su Classroom ("RIPASSO SOMMATIVO LATINO III E VACANZE ESTIVE).