



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmorata, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva01195940117 Web: www.liceomazzini.edu.it

Peo: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

CLASSE: 3 H

A.S. 2023/24

DOCENTE : *Luisita Corsi*

DOCENTE MADRELINGUA : *roseline Vandebossche*

MATERIA :FRANCESE

Libro di testo: ***Plumes vol. 1 + Extension (ED. Valmartina).***

Integrazione con materiale autentico in versione digitale.

Funzioni della lingua

Considerato il livello non adeguato delle competenze della maggior parte degli alunni, il trimestre è stato dedicato quasi interamente al recupero delle principali funzioni linguistiche e grammaticali del biennio.

Dossier *rattrapage*

Grammaire

Le comparatif et le superlatif

les pronoms possessifs, démonstratifs, relatifs, interrogatifs, indéfinis

Le passé composé

L'imparfait

Le futur

la formation et emploi du conditionnel

la formation et emploi du subjonctif

la phrase passive

l'hypothèse

Les verbes d'opinion

Le subjonctif

Letteratura

Introduction aux différentes typologies des textes

Dossier AMITIE'

Saint Exupéry: Si tu veux un ami.....

Façade et secrets

Un ménage à trois

La dame au visage de mortadelle

Histoire de la langue française à travers les siècles et les genres littéraires
langue française (1549) (cenni)

Les langues romanes et le métier de jongleur

Poésie et versification

La chanson de geste, *Roland et son épée Durendal*, laisses CIV, CLXXIII/IV, *La chanson de Roland*, XI sec.

Les contes en vers (branches) et la satire (Le Roman de Renart)

Ysengrin se fait moine

La ballade (F. Villon, *La ballade des dames du temps jadis*)

Aperçu du contexte historique, social, artistique et culturel des origines au XVI^e siècle

La littérature populaire

La chanson de geste p. 186 – 187

Les fabliaux.

Le roman de Renart.

Lyrisme et littérature courtoise p. 196

Le roman courtois p. 206 – 207

Rabelais La journée de Gargantua

Compiti delle vacanze: Lettura e comprensione del libro CANDIDE di Voltaire.

La Spezia, 25 maggio 2024

Prof.ssa Luisita Corsi